



Министерство здравоохранения Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Рязанский государственный медицинский университет
имени академика И.П. Павлова»
Министерства здравоохранения Российской Федерации
ФГБОУ ВО РязГМУ Минздрава России

Утверждено решением ученого совета

Протокол №10 от 21.05.2024г

Фонд оценочных средств дисциплины	ОУД .01 Русский язык
Образовательная программа	Основная профессиональная образовательная программа - программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 34.02.01 Сестринское дело
Квалификация базовой подготовки	Медицинская сестра/ Медицинский брат
Форма обучения	Очная

Разработчик (и): цикловая методическая комиссия общеобразовательного и социально-гуманитарного цикла

ИОФ	Место работы (организация)	Должность
Л.А.Мальцева	Ефремовский филиал ФГБОУ ВО РязГМУ Минздрава России	Преподаватель

Рецензент (ы):

ИОФ	Место работы (организация)	Должность
И.С. Гребенкина	Ефремовский филиал ФГБОУ ВО РязГМУ Минздрава России	Преподаватель

Одобрено: цикловой методической комиссией общеобразовательного и социально-гуманитарного цикла, Протокол № 9 от 06.04.2024г.

методическим советом филиала, Протокол № 9 от 14.04.2024 г.

учебно-методическим советом университета, Протокол № 7 от 25.04.2024 г.

1. Паспорт комплекта ФОНДА оценочных средств ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык

Фонд оценочных средств по дисциплине является неотъемлемой частью нормативно-методического обеспечения системы оценки качества освоения студентами основной образовательной программы среднего профессионального образования и обеспечивает повышение качества образовательного процесса филиала.

Фонд оценочных средств по дисциплине представляет собой совокупность контролирующих материалов, предназначенных для измерения уровня достижения студентом установленных результатов обучения.

Фонд оценочных средств по дисциплине используется при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов.

Фонд оценочных средств входит в состав учебно-методического комплекса дисциплины.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен *уметь*:

- грамотно излагать свои мысли литературным языком;
- грамотно писать, соблюдая все нормы русской орфографии и пунктуации;
- уметь писать творческие работы (мини сочинения, сочинения доклады) и уметь защищать их;
- совершенствовать литературную лексику студента;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен *знать*:

- правила русской орфографии и пунктуации;
- нормы русского литературного языка;
- уметь отличать стили речи;

Формой аттестации по дисциплине является *экзамен*.

Пояснительная записка

Данное пособие является частью учебно-методического комплекса по дисциплине Русский язык. Цель одна: совершенствовать орфографическую и речевую грамотность студентов, знать свой родной русский язык. На занятиях необходимо закрепить ранее изученное в школе и повысить качество знаний.

Виды заданий на занятиях по русскому языку:

- индивидуальный опрос;
- словарные диктанты;
- выборочные диктанты;
- объяснительные диктанты;
- предупредительные диктанты;
- схематичные диктанты;
- диктанты - предложения;
- контрольные и экзаменационные диктанты;

Все эти виды диктантов способствуют становлению логики мышления, закреплению правил, формированию орфографической зоркости. Поскольку в качестве источников диктантов используются художественные тексты, исторические тексты, то это способствует общему развитию студентов, расширению их интеллекта. В начале изучения предмета студентам предлагается написать диктант, который помогает выявить степень их грамотности, а на основании анализа его потом будет строиться дальнейшая работа.

Индивидуальный опрос производится почти на каждом занятии, на основании чего студенты получают отметки (баллы) в соответствии с рейтингом. Все остальные виды работ, которые предлагаются студентам, обсуждаются в начале изучения модуля и определяются сроки их выполнения.

Самостоятельная работа оценивается на каждом занятии:

- четко и правильно выполнена - «5»;
- допущены небольшие неточности - «4»;
- выполнена на 60% - «3»;
- менее 60% - «2».

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ, ПОДЛЕЖАЩИХ ПРОВЕРКЕ

В результате аттестации по дисциплине осуществляется комплексная проверка следующих знаний и умений:

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Лексика. Словари русского языка	Индивидуальные задания, словарные диктанты, презентации о словарях русского языка
Морфемика	Схематические диктант, выборочные диктанты, творческие работы
Морфология и орфография	Словарные диктанты, объяснительные диктанты, контрольный диктант
Синтаксис и пунктуация	Сообщения, истории русской пунктуации и первом русском книгопечатнике, мини сочинения, объяснительные диктанты, контрольный диктант
Стили русского языка	Анализ отрывков, подтверждение стилей речи, обоснование их.

3. Оценка освоения дисциплины

Русский язык

3.1. Формы и методы оценивания

Предметом оценки служат знания и умения, предусмотренные «Рекомендациями по реализации образовательной программы среднего (полного) общего образования в образовательных учреждениях НПО/СПО в соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными учебными планами для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования» по дисциплине Русский язык и направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Текущий контроль освоения студентами программного материала дисциплины имеет следующие виды: входной, оперативный и рубежный.

Входной контроль знаний студентов проводится в начале изучения дисциплины с целью определения освоенных знаний и умений (базовых) в рамках изучения общепрофессиональных дисциплин, а также выстраивания индивидуальной траектории обучения студентов.

Оперативный контроль проводится с целью объективной оценки качества освоения программы учебной дисциплины, а также стимулирования учебной работы студентов, мониторинга результатов образовательной деятельности, подготовки к промежуточной аттестации и обеспечения максимальной эффективности учебно-воспитательного процесса.

Оперативный контроль проводится преподавателем на любом из видов учебных занятий. Формы оперативного контроля (контрольная работа, тестирование, опрос, выполнение и защита практических, выполнение рефератов (докладов), подготовка презентаций, наблюдение за деятельностью обучающихся и т.д.) выбираются преподавателем, исходя из методической целесообразности.

Рубежный контроль является контрольной точкой по завершению отдельного раздела учебной дисциплины.

Экзамен проводится по окончании изучения дисциплины.

В системе оценки знаний и умений используются следующие критерии:

⇒ **«Отлично»** – за глубокое и полное овладение содержанием учебного материала, в котором студент легко ориентируется, владение понятийным аппаратом за умение связывать теорию с практикой, решать практические задачи, высказывать и обосновывать свои суждения. Отличная отметка предполагает грамотное, логичное изложение ответа (как в устной, так и в письменной форме), качественное внешнее оформление;

⇒ **«Хорошо»** – если студент полно освоил учебный материал, владеет понятийным аппаратом, ориентируется в изученном материале, осознанно применяет знания для решения практических задач, грамотно излагает ответ, но содержание и форма ответа имеют некоторые неточности;

⇒ **«Удовлетворительно»** – если студент обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении знаний для решения практических задач, не умеет доказательно обосновать свои суждения;

⇒ **«Неудовлетворительно»** – если студент имеет разрозненные, бессистемные знания, не умеет выделять главное и второстепенное, допускает ошибки в определении понятий, искажает их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал, не может применять знания для решения практических задач; за полное незнание и непонимание учебного материала или отказ отвечать.

ПАМЯТКА

студенту Ефремовского филиала ФГБОУ ВО РязГМУ по применению рейтинговой технологии обучения по дисциплине Русский язык
для специальностей 34.02.01, 31.02.02, 13.02.11 за 1 и 2 семестр

На занятиях по русскому языку используются три типа рейтинга:

1. Текущий – сумма баллов, набранная на данный момент.
2. Рейтинг за конечный этап контроля.
3. Итоговый – полная сумма баллов, набранная за работу в семестре.

По данному предмету проводятся следующие занятия: комбинированные уроки, урок контроля знаний, письменные работы (диктанты, контрольные диктанты, творческие работы).

Итог – экзамен в каждом семестре.

Для получения оценки по предмету необходимо активно работать в течение всего семестра, грамотно выполнять все проверочные работы (диктанты, творческие работы, индивидуальные задания).

Итоговая оценка по предмету (зачет) выставляется в зачетную книжку в соответствии с экзаменом.

62 – 70 баллов - оценка «5»

53 – 61 баллов - оценка «4»

46 - 52 баллов - оценка «3»

Менее 45 баллов - оценка «2»

Для сдачи контрольных точек необходимо обязательное присутствие на них, так как это контрольные диктанты. Их всего за год четыре.

Повысить рейтинг можно (с неудовлетворительной оценки на положительную) выполнением карточки индивидуального опроса повышенной трудности, но при условии, что отсутствие на контрольном диктанте имеет уважительную причину. В эту карточку включаются те орфограммы и пунктограммы, что были в тексте контрольного диктанта.

Чтобы получить зачет по предмету необходимо совершенствовать свою грамотность и сдать все контрольные точки.

Пересдача зачета на повышенную оценку по рейтингу не допускается.

**Технологическая карта распределения баллов по дисциплине
Русский язык**

за 1 семестр

№ п/п	Тема	Часы	Малый опрос				Большой опрос			
			«5»	«4»	«3»	«2»	«5»	«4»	«3»	«2»
	РУССКИЙ ЯЗЫК									
1	Язык и речь.	4	10	9	8	0				
2	Стили речи.	8	10	9	8	0				
3	Лексика.	8	10	9	8	0	10	9	8	0
4	Фонетика.	8	10	9	7	0				
5	Морфемика.	6	10	9	7	0				

**Технологическая карта распределения баллов по дисциплине
Русский язык**

2 семестр

№ п/п	Тема	Часы	Малый опрос				Большой опрос			
			«5»	«4»	«3»	«2»	«5»	«4»	«3»	«2»
	РУССКИЙ ЯЗЫК									
1	Морфология.	22	10	8	7	0	10	9	8	0
2	Синтаксис.	22	10	8	7	0	10	9	8	0
	Итого за 1 и 2 семестр	78	70	61	52					

Методические

рекомендации и варианты контрольной работы по дисциплине Русский язык для специальностей 34.02.01

Вариант 1 за 1 семестр

В процессе изучения дисциплины Русский язык студент выполняет 2 контрольные работы.

1 – ая закрепляет навык по теме «Орфография», 2 – ая работа по теме «Синтаксис», «Пунктуация». Для подготовки к контрольной работе студент должен быстро выделять части слова, подбирать однокоренные слова, знать исключения, быстро ориентироваться в падежных окончаниях существительных и прилагательных, уметь спрягать глагол. С этой целью проводятся тренировочные упражнения, закрепляются теоретические знания и тренировочные диктанты.

Раздумья о человеке

Что такое теперь хороший или плохой человек? А ничего. Устаревшие слова, оставшиеся в языке как воспоминание о дедовских временах, когда с простотой и наивностью человека оценивали по его душевным жестам, по способности и неспособности чувствовать, как свое собственное, чужое страдание. В житейской же практике уже тот ныне хороший человек, кто не делает зла, кто без спросу ни во что не вмешивается и ничему не мешает. Не естественная склонность к добру стала мерилom хорошего человека, а избранное удобное положение между добром и злом, постоянная и уравновешенная температура души. «Хата с краю» с окнами на две стороны перебралась в центр.

Что прежде творилось по неразумению, сделалось искусом просвещенного ума. От чего веками уходили, к тому и пришли. Не пришли, а скоренько подъехали на моторе, объявив величайшей победой человека то именно, что уходили пешком, а подъехали на моторе.

В долгих и обрывистых раздумьях перебирая жизнь, пришел Иван Петрович к одному итогу. Чтобы человеку чувствовать себя в жизни сносно, нужно быть дома. Поперед всего- дома, а не на постое, в себе, в своем собственном внутреннем хозяйстве, где все имеет определенное, издавна заведенное место и службу. Затем дома – в избе, на квартире, откуда с одной стороны уходишь на работу и с другой – в себя. И дома - на родной земле.

(205сл.)

(По В. Распутину.)

**Методические
рекомендации и варианты контрольной работы
по дисциплине Русский язык
для специальностей 34.02.01
за 2 семестр**

В процессе изучения дисциплины Русский язык студент выполняет 2 контрольные работы.

1 – ая закрепляет навык по теме «Орфография», 2 – ая работа по теме «Синтаксис», «Пунктуация». Для подготовки к контрольной работе студент должен быстро выделять части слова, подбирать однокоренные слова, знать исключения, быстро ориентироваться в падежных окончаниях существительных и прилагательных, уметь спрягать глагол. С этой целью проводятся тренировочные упражнения, закрепляются теоретические знания и тренировочные диктанты.

Музыка Д.Шостаковича

Алексей Николаевич Толстой часто вспоминал Ленинград, свое не вполне комфортабельное житье там, дом на Ждановке, Детское Село. Он очень любил музыку и в своих воспоминаниях часто писал о Дмитрие Дмитриевиче Шостаковиче, прославленном русском композиторе, который удивил весь мир неиссякаемой страстью к музыке.

«Гениальный был мальчишечка, - сказал однажды А.Н.Толстой, - прямо впивался в рояль, только допусти к нему». И действительно, маленький Митя Шостакович органически, нутром чувствовал и музыку и народное творчество.

В ту суровую военную зиму, когда Москва, хотя битва за нее была выиграна, оставалась все же далеко не мирным городом, я пошел слушать Седьмую симфонию того, гениальность которого Толстой угадал еще в подростковом возрасте.

В Колонном зале Дома союзов было много военных, тружеников заводов и колхозов: фронт был еще не далеко. Музыка понимает не каждый, но Седьмая симфония волновала и неискушенных. Чего только не услышали в ней люди! Скорбь и горе, гнев и предвестие солнечного дня Победы.

В Колонном зале нетопленного Дома союзов не было, пожалуй, ни одного человека, у которого, если сам он не воевал, не воевали бы его близкие и родные, и безысходные стенания инструментов звучали иногда почти человеческими голосами.

Как бы человек ни относился к серьезной музыке, но эта симфония потрясла всех...

(По Г.Хаблак.)

**Рабочая программа
промежуточной аттестации**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа по дисциплине Русский язык разработана для оценки результатов учебной работы студентов и уровня их профессиональной компетентности в соответствии с СПО по данной дисциплине.

Программа предназначена для преподавателей и студентов специальности 34.02.01

Сестринское дело

Процедура проведения экзамена по дисциплине Русский язык

1. Экзамен проводится в соответствии с положением о формах контроля учебной работы студентов Ефремовского филиала ФГБОУ ВО РязГМУ.
2. Экзаменационные материалы состоят на основе учебной и рабочей программой учебной дисциплины.

Форма проведения экзамена: письменная .

3. В период подготовки к экзамену проводятся консультации по экзаменационному материалу.

4. Экзамен проводится в специально подготовленном кабинете.

К экзамену должны быть подготовлены:

- экзаменационные вопросы;
- экзаменационные билеты, тестовые задания и др.;
- наглядные пособия, материалы справочного характера, нормативные документы, разрешенные к использованию на экзамене;
- экзаменационная ведомость;
- зачетные книжки студентов.

5. Экзамен принимается преподавателем, который вел теоретические и практические занятия в экзаменационной группе по дисциплине Русский язык

Экзамен по русскому языку проводится в форме тестов. В тесты включены задания из тех разделов русского языка Орфография. Морфология. Лексика. Функциональные стили речи), которые позволяют проверить орфографические и пунктуационные навыки студентов и их теоретические знания.

Экзамен – это итог работы. Поэтому на занятиях по русскому языку шло систематическое углубление и закрепление знаний студентов. С этой целью особое внимание уделялось обучающим и контрольным диктантам, творческим работам, индивидуальной работе по карточкам, выполнению упражнений, выступлению с докладами и сообщениями о великих русских ученых – лингвистах.

Система оценивания и критерии оценок

1. В критерии оценки уровня подготовленности студентов по предмету входят:
 - уровень освоения студентами материала, предусмотренного учебной программой;
 - умение студента использовать теоретические знания при решении профессиональных задач;
 - обоснованность, четкость, краткость изложения ответа.
2. Уровень подготовки студента оценивается в баллах:
 - «5» (отлично)
 - «4» (хорошо)
 - «3» (удовлетворительно)
 - «2» (неудовлетворительно)

Оценка, полученная на экзамене заносится в зачетную книжку студента (кроме неудовлетворительной) и экзаменационную ведомость (в т.ч. и неудовлетворительная).

Экзаменационная оценка по дисциплине за данный семестр является определяющей независимо от полученных в семестре оценок текущего контроля по дисциплине.

По завершению всех экзаменов (в день пересдачи) допускается к пересдаче одного экзамена, по которому студент получил неудовлетворительную оценку, повторная сдача экзамена с целью повышения оценки в соответствии с Положением о рейтинговой технологии контроля знаний не допускается.

Студенты, имеющие в результате сессии и текущего учета знаний за семестр не более трех неудовлетворительных оценок условно допускаются к занятиям в следующем семестре.

Приказом директора колледжа им разрешается ликвидация академических задолженностей в течении месяца от начала нового семестра.

**Перечень литературы для студентов.
Требования к уровню подготовки выпускника по специальности**

1. Общие требования к образованию выпускника
 - иметь представления о современном мире, как духовной, культурной, интеллектуальной и экономической целостности;
 - обладать широким кругозором, к осмыслению жизненных явлений, к самостоятельному поиску истины;
 - обладать устойчивым стремлением к самосовершенствованию, к творческой саморегуляции.
2. Требования к уровню подготовки выпускника по дисциплине
 - знать нормы русского языка, специфику письменной и устной речи;
 - уметь строить свою речь с точки зрения ее нормативности, устранять ошибки в устной и письменной речи

Суммарный балл за 1 и 2 семестр

по дисциплине Русский язык

Баллы	Оценки
40 – 45	«5»
30 – 40	«4»
25 – 30	«3»
менее 25	«2»

Экзаменационный диктант

Дисциплина Русский язык

Вариант 1

спец. 34.02.01 2 семестр

Чехов в театре

Антон Павлович Чехов впервые попал в театр, когда ему было тринадцать лет от роду.

С тех пор он уже беспрестанно думал только о том, что вот-вот в школьном коридоре появится Жорж, который был человеком необыкновенным. Его работа состояла в том, чтобы ходить по улицам городка с ведерком в руке и расклеивать на заборах листы разноцветной бумаги.

Антону он казался разносчиком счастья. Зеленые, розовые, сиреневые театральные афиши, которые расклеивал Жорж, придавали улицам какой-то праздничный и торжественный вид. Они заставляли Антона жить ожиданием и мечтой.

К большой перемене Жорж приходил сообщить гимназистам репертуар на ближайшие дни. Если предстоящий репертуар был интересным, Жоржа радостно качали в течение нескольких минут.

С тех пор Антон берег каждую копейку, экономя на всем, даже жизненно необходимом. Билет на галерку стоит пятнадцать копеек, а на некоторые спектакли – даже двугривенный.

Мелкие домашние ссоры, суровые наказания отца, холод и неустроенность в лавке, окрики учителей – все это теряло свое значение для Антона, если в кармане у него лежал театральный билет.

(По А.Раскину.)

Экзаменационный диктант

Дисциплина Русский язык

Вариант 2

спец. 34.02.01 2 семестр

Подвиг учительницы

Сохранился рассказ о подвиге молодой жены командира, комсомолки Кати Тарасюк. Сельская учительница, она незадолго до войны приехала в Брестскую крепость, чтобы провести отпуск вместе с мужем.

Сначала Катя, как и другие женщины, находилась в подвале, ухаживала за ранеными. Лейтенант Тарасюк в это время с группой бойцов отбивал непрекращающиеся атаки противника. Когда группа его поредела, Тарасюк сам лег к станковому пулемету. Он выбрал себе позицию у подножия большого развесистого дерева, и вражеские автоматчики каждый раз откатывались назад под его меткими очередями. По одинокому пулемету вели огонь пушки и минометы. Вся земля вокруг была изрыта снарядами, осколки срезали ветви дерева, и вскоре от него остался только расщепленный, изуродованный ствол. Но, весь израненный, Тарасюк продолжал стрелять, пока вражеская пуля не сразила его.

Пулемет молчал недолго. Тарасюка заменил один из бойцов. Когда Катя узнала, что ее муж погиб, она выбралась из подвала и поползла к расщепленному дереву, откуда по-прежнему непрерывно раздавался треск пулемета. Вскоре и этот пулеметчик был убит. Тогда молодая учительница сама легла за щиток и мужественно вела огонь по врагу, пока ее не поразил насмерть осколок вражеского снаряда. Обезображенное, искромсанное осколками дерево, у подножия которого погибла отважная пулеметчица, жители Бреста впоследствии прозвали «деревом войны».

(194 слова)
(По С.Смирнову.)